

☒ ☒ ☒

S de f Ne B c e e e M ,Ma H P a  
F e c a S.T a U e a e a c e f l e e d a e F e c e  
c a c ☒.

S de a c e f l e e d a e Ad a c e d e c a c ☒ a e  
FREN 1026:La e f a c ☒ e 2.

S de a c e f B a c ,B a c I e e d a e e c a c ☒  
a e FREN 1016:La e f a c ☒ e 1.

S de c e b e I e e d a e F e c a d ☒ a d e e -  
e d e f F e c a e e e e e c a b e c d e d f a M a F e c a S.T a  
U e a e e c a e d :

1. a e e e a d / e e c e F e c ,
2. a e a e c e a F e c - b e a a e a ( f c e e b a e a e  
a a a b e ).

T e e ☒ a e d e e d b e d e ' e d e f F e c e e e d e e  
f a M a e e e ☒ b e e .

☒ ☒ ☒ ☒

F f e f a , d e f de Ne B c a e a d e d c a c e  
C a f e R a c e L a a e D e b a e e a a ☒ ☒ a e f a c a d e . F a c -  
☒ e d e a e e c a e d c e F e c e c ☒ e e c c e  
a d a a a b e a d e d e l e a ☒ a .

N e a d e a e F e c c e ☒ a e a e e e e d a S .  
T a a b e a e d ☒ e e S . T a U e .

F f e f a , b e a e c a c e C a f e R a c e L a a e D e b a e e  
e a ☒ ☒ a e f a c a d e .

☒ ☒ ☒

S de c ☒ e e a M P a F e c c ☒ e e a 18 c e d  
a e a a e a e f B e 18 c e d . A e a 6 c e d b e a  
e 2000 e e e . N e a e c e e a a e ☒ e e .

☒ ☒ ☒

I e c e d e d a d e d e c a e e b e c M a e R e a ' O c e b e



**FREN-1006. Le français pour débutants**

T ea f c eae e c e e ,ba c a e e e e a ead , ,a d a a . This course is not open to students who have previously studied French.

**FREN-1016. Langue française 1**

T c e de edf de e e e ac e da c e f Ba c Ba c l e edae Fec c .T ea f c eae e c e e ,ba c a e e e e a ead , a d a a .

**FREN-1026. Langue française 2**

T c e de edf de e e e ac e da c e f l e ed- a e Ad a ced Fec c .T ec e a a ead c e a e a d a f a a e f ce e Fa c e d l e a e ef : a ac ce, ead , a d e c e e .T c e e de a e ad a edf a Fec Fa c e c .T ede a e e e de e e a 2000- e e Fec c e .



C ce d e d be ade c a e fac ad a d ea a f e R a ce La a e De a e H a d Ma c ee. N e a , a ce a e ec e a e e de e ea, e de ' a d be a eda da ed e ad a ce.

**FREN-1016. Langue française 1**

T c e de edf de e e e ac e da c e f Ba c, Ba c l e edae Fec c .T ea f c eae e c e e ,ba c a e e e e a ead , a d a a .I add , de a e e ed a e da e c e e e .

**FREN-1026. Langue française 2**

T c e de edf de e e e ac e da c e f l e ed- a e Ad a ced Fec c .T ec e a a ead c e a e a d a f a a e f ce e Fa c e d l e a e ef : a ac ce, ead , a d e c e e .T c e e de a e ad a edf a Fec Fa c e c .T ede a e e e de e e a 2000- e e Fec c e .

**FREN-2306. Textes 2: la Francophonie**

Cec c e e a a f d e a e d e e c a a ce de ba e ac e .Pa c de ec e a ee, ec e a e e e ac e e de e e ec ,a fac e a e a ed cab a e, e afa a e e e da a e ce dee e c e de a Fa c e .Pe a abe: FREN 1026 a e d fe e .

**FREN-2316. Grammaire du français**

Re e a f d e e de e e de ba e de a a a e fa c e: ac a d e be, e de e e d e be, e acc d, e c e e , e e e e a f .E de de af e de a a e, de a a e e de af c de .Pe a abe: FREN 1016 e / FREN 1026 a e d fe e .



### ROML 3913. Contemporary Literary Analysis

T c e c f e de c e a H de ee Fec  
 Sa a d de ed e e e de de e, e eac, a a dc e ea  
 e ec a ea c.S de be d ced a eec f e a  
 e e ca a e a e ea afa e f ea a f ea e .



C ce d e d be ade c a e fac ad a d  
 e a f eR a ceLa a e De a e H a dMa C ee.

T d ec fa e e f3ced - c e, a f ea ea, a d a -  
 efa c e d.Eac c e e ed ee e ea d/ Fec c  
 e ec ea a ab a de ea c a ea ffac ,a d e ee fb de a d  
 fac .Pee e:FREN 1026 e f e c .

### FREN-2113. Decouverte de la prose et du cinema

Pa ce ' b e ' a a ee 'e de dec e e, e e e ea ee ec e a  
 e e e ce de a e de a a a ec ee a'ec e.Cec e  
 ce e a ec ee ac e e de e e a af ( e ee a )ec e -  
 a a e .L'e da efa a eaa ee e f da e a d e e a a fe  
 e e a ee e d a ee de 'e e ed ce a .

### FREN-2123. Decouverte de la poésie et du théâtre

Pa ce ' b e ' a a ee 'e de dec e e, e e e e e e e da a  
 e e e e ce de a e de a a a ec ee a'ec e.E ea -  
 a e a / e de a e ee e a e e e / e e e a d ea e,  
 'e da a e a a e ce e a e de ce e e .

### FREN-3603. Civilisation francophone 1: Europe française

Cec e e e de e fa ec a e a d c c e de a e e e  
 fa c e, a e a Fa ce, aS ee a Be e.A a e e a, e , a  
 e e, a e ee aca e e e de e ad e e e ea ,

**FREN-3633. Civilisation francophone 4: Afrique subsaharienne et Caraïbes**

Ceci est un document de référence de la bibliothèque de la Faculté des Arts de l'Université de la Gaspésie. Ce document est une reproduction de l'ouvrage de référence de la Faculté des Arts de l'Université de la Gaspésie. Ce document est une reproduction de l'ouvrage de référence de la Faculté des Arts de l'Université de la Gaspésie. Ce document est une reproduction de l'ouvrage de référence de la Faculté des Arts de l'Université de la Gaspésie.

**FREN-3643. Special Topics**

Tout est dans ce document de référence de la Faculté des Arts de l'Université de la Gaspésie. Ce document est une reproduction de l'ouvrage de référence de la Faculté des Arts de l'Université de la Gaspésie.

**FREN-3653. Civilisation francophone 5 : Le théâtre**

Le théâtre est une forme d'art qui se caractérise par la présence d'acteurs qui jouent devant un public. Ce document est une reproduction de l'ouvrage de référence de la Faculté des Arts de l'Université de la Gaspésie. Ce document est une reproduction de l'ouvrage de référence de la Faculté des Arts de l'Université de la Gaspésie.

## Theme Courses

### FREN-4203. Du Journal Au Roman de la Terre

Pa de a a ed a edePa (1763), ec a a a eb a ee  
A e ed N d, a ceeca ade e-fa a ee a ea e f ee de e  
a de ae f da ce : a e, e , Pa e. De e d a a e Pa e  
ba d a e a e a C ee a de e a de a e e e e d XXe  
ece, ce c e e e bec f : l ea cca de fa e Pa a a c-  
e de a e dec acee, de ee da a e de e e de e a d e e  
da e e da ce ca e, e de e b e e da (e) a d e e f e  
ea e Pa ee ace ee e. C ea abe : FREN 2306 FREN 2113/2123  
a b a d f e e .

### FREN-4503. L'étranger parmi nous

E dede e a e d a e fa c e a , e e, e Pa e, a ee face  
a e Pa d'acc e. Le e e d'a e a e a d e ee e Pa e de e a e  
a a , ' ee eae ae e a' de e de Pa e e ce , , e. da  
e e Pa e Pa e e .

### FREN-4513. La crème du crime

U ee a a a e e e e, e e a ee d c e, d c e, de a ( )  
ce, e de ce .

### FREN-4523. Les meilleures nouvelles du 20e siècle

La dec e ed e ede a e e de a e fa a e.

### FREN-4533. Une affaire de famille

U e a e de a e e e a de a fa e ( ad e e, e Pa e ae, ec ee,  
ad e, d f c e e, e c.), da e e e c de a , de e e, de e ce de  
ea ee de e .

### FREN-4543. Tout feu tout amme

De 'a a a a ee Pa a Pa a a e, 'a b , ac Pa b e, a e ea ce e a  
f e, e Pa e de e e e e ce ae . U e a e de a e e e -  
a de Pa da e e e c d' e e c e Pa e e ca e ( a ,  
e e, e ce de ea ee e .)

### FREN-4553. Souvenirs d'enfance

L' e fa ce e de e cc Pa e e be ec a e c ea e fa c e ,  
ca c'e da e Pa e e e e ac e de 'de e. Ce c e e ee Pa a  
de a e ee de e fa ce.

### FREN-4563. La guerre et la paix

U e e a e ee e e e e - e d e e e dec ( e,  
ca, c e, e e , e c.) e e e e be, a Pa d' c de a , de  
e e, d' e e da a e e de e .

### FREN-4573. Un gars et une lle

A a e e a , e c e a, a e ee a e d c e c de a fa c e , e, ce  
c e e e de de a edec e e c e e a e e e e de e  
a n d e e .

**FREN-4583. Défense de la langue française: du latin au français**

Ceci est un document de référence, à utiliser à partir de la 15e-17e édition, en fonction de la version de la langue française, de la date de la publication et de la date de la dernière mise à jour de la langue française.

**FREN-4593. Écrits des femmes, écrits sur les femmes**

Ceci est un document de référence, à utiliser à partir de la 15e-17e édition, en fonction de la version de la langue française, de la date de la publication et de la date de la dernière mise à jour de la langue française.





